

Démarche artistique

Artiste autodidacte, je crée des dessins issus de mon imaginaire avec une profusion de détails au stylo-feutre à pointe fine (fineliner).

Mes sources d'inspiration sont la beauté de la vie, de la nature et des valeurs humaines. Je cherche à susciter la curiosité, l'émerveillement et la contemplation par un univers riche, soigné et mystérieux nécessitant une concentration de chaque instant et tellement de temps qu'on en perd la notion.

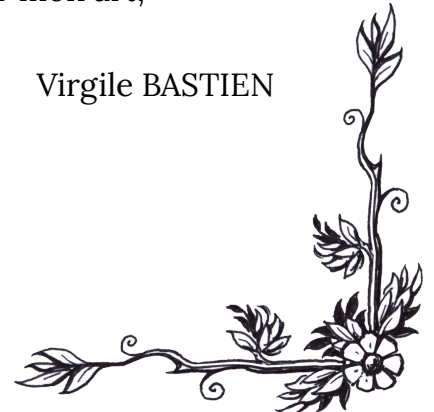
Muni d'un stylo-feutre à pointe fine de quelques dixièmes de millimètres seulement, je vise à en exploiter le plein potentiel. Je développe mes propres techniques pour retranscrire une atmosphère poétique, des textures et volumes éloquentes. Mes dessins sont composés d'innombrables traits indélébiles, extrêmement rapprochés et entrelacés pour créer contrastes et dégradés.

Ma mission est de revisiter l'art du dessin pour vous offrir des œuvres fascinantes révélant la grandeur qui réside en chacun de nous. J'ai à cœur de témoigner qu'avec un outil à la portée de tous, de l'ambition, de la persévérance et de l'amour pour ce que l'on fait, on peut réaliser des œuvres qui nous dépassent.

Reconnaissant de l'héritage somptueux légué par les maîtres de l'art d'autrefois tels Jérôme Bosch, Albrecht Dürer et Gustave Doré, j'aspire à en perpétuer l'esprit et à apporter ma pierre à l'édifice en alliant tradition et modernité.

Merci à vous qui prenez le temps d'apprécier mon art,

Virgile BASTIEN





Artist Statement

As a self-taught artist, I create drawings from my imagination with a profusion of detail using a thin-point felt-tip pen (fineliner).

My sources of inspiration are the beauty of life, nature and human values. I seek to arouse curiosity, wonder and contemplation and contemplation through a rich, meticulous and mysterious universe that requires constant concentration and so much time that you lose track of it.

Armed with a thin-point felt-tip pen measuring just a few tenths of a millimetre, I aim to exploit its full potential. I develop my own techniques to convey a poetic atmosphere, eloquent textures and volumes. My drawings are made up of countless indelible strokes, extremely close together and intertwined to create contrasts and gradations.

My mission is to revisit the art of drawing to offer you fascinating works that reveal the greatness that lies within each of us. I want to show you that with a tool that everyone can use, ambition, perseverance and love for what you do, we can achieve artworks that surpass ourselves.

Grateful for the sumptuous legacy left by the masters of art of the past, such as Jérôme Bosch, Albrecht Dürer and Gustave Doré, I aspire to perpetuate the spirit of these masters and to make my own contribution to the building by combining tradition and modernity.

Thank you for taking the time to appreciate my art,

Virgile BASTIEN





Künstlerischer Ansatz

Als autodidaktische Künstler erschaffe ich Zeichnungen aus meiner Vorstellungswelt mit einer Fülle von Details mit einem Filzstift mit feiner Spitze (Fineliner).

Meine Inspirationsquellen sind die Schönheit des Lebens, der Natur und der menschlichen Werte. Ich versuche, Neugierde, Verwunderung und Kontemplation durch ein reiches, gepflegtes und geheimnisvolles Universum, das Konzentration in jedem Augenblick erfordert und so viel Zeit, dass man das Gefühl dafür verliert.

Ausgestattet mit einem Filzstift mit einer nur wenige Zehntel Millimeter dünnen Spitze strebe ich danach, das volle Potenzial auszuschöpfen. Ich entwickle meine eigenen Techniken, um eine poetische Atmosphäre, aussagekräftige Texturen und Volumen wiederzugeben. Meine Zeichnungen bestehen aus unzähligen unauslöschlichen Strichen, die extrem nah beieinander liegen und ineinander verschlungen sind, um Kontraste und Abstufungen zu erzeugen.

Meine Mission ist es, die Kunst des Zeichnens neu zu beleben, um Ihnen faszinierende Werke zu bieten, die die Größe in jedem von uns offenbaren. Es liegt mir am Herzen, zu bezeugen, dass mit einem Werkzeug, das für jeden zugänglich ist, Ehrgeiz, Ausdauer und der Liebe zu dem, was man tut, man Werke schaffen kann, die über uns hinausgehen.

In Anerkennung des prächtigen Erbes, das von den Meistern der alten Kunst wie Hieronymus Bosch, Albrecht Dürer und Gustave Doré hinterlassen wurde, strebe ich danach, den Geist dieser Kunstwerke weiterzuführen und meinen Beitrag zu leisten, indem ich Tradition und Moderne miteinander verbinde.

Vielen Dank an Sie, die Sie sich die Zeit nehmen, meine Kunst zu schätzen,

Virgile BASTIEN

